**Музыка, 6 класс**

**БАНК ЗАДАНИЙ**

**для подготовки к промежуточной аттестации**

Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов

|  |  |
| --- | --- |
| Имя | Фамилия |
| 1. Сергей Васильевич | А) Шопен |
| 1. Михаил Иванович | Б) Прокофьев |
| 1. Петр Ильич | В) Глинка |
| 1. Фридерик | Г) Рахманинов |
| 1. Вольфганг Амадей | Д) Кабалевский |
| 1. Николай Андреевич | Е) Моцарт |
| 1. Иоганн Себастьян | Ж) Бетховен |
| 1. Дмитрий Борисович | З) Бах |
| 1. Людвиг ван | И) Римский-Корсаков |
| 1. Сергей Сергеевич | К) Чайковский |

Вокальная баллада это\_

А) Величественная песня о богатырях, их подвигах, повествующая о подвигах богатырей, выдающихся событиях народной жизни.

Б) Направление в искусстве, возникшее во Франции в 70-х годах 19 века,

В) Песня, которая имеет свободное развитие. Сюжет её остро драматический, в нем переплетаются реальность и фантастика, эпос и лирика.

Отгадай загадку

Веселятся музыканты,

Улыбнулся дирижёр,

Лад, в котором мы играем,

Называется…

Назовите инструмент, не входящий в состав эстрадного оркестра

А) Гитара; Б) Саксофон; В) Контрабас; Г) Ударная установка.

Увертюра- фантазия «Ромео и Джульетта» написана на трагедию:

а) Дж. Лондона; б) У. Шекспира; в) О. Генри?

Перечислите авторов бардовской песни:

а) Юрий Визбор; б) Михаил Глинка; в) Олег Митяев г) Дмитрий Шостакович;

д) Булат Окуджава; е) Владимир Высоцкий?

Композитор, создавший музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель» и ставший основоположником этого жанра:

а) Д. Д. Шостакович; б) Г. В. Свиридов; в) С. С. Прокофьев.

Жанры инструментальной музыки:

а) балет, опера, симфония; б) соната, симфония, балет; в) балет, вокализ, симфония.

Вокализ – это:

а) музыка, исполняемая женским хором.

б) музыка, исполняемая женским голосом.

в) музыка, исполняемая голосом без слов.

Баркарола – это:

а) инструментальное произведение; б) песня на воде; в) название оперы

Соединить названия произведений с именами композиторов:

1. «Богатырская» симфония 1. М. Мусоргский

2. «Баба-Яга» 2. П.Чайковский

3. «Апрель. Подснежник» 3. К. Дебюсси

4. «Лунный свет» 4. А. Бородин

Автор, написавший 15 сказочных опер:

А) В.А. Моцарт, В) Н.А. Римский-Корсаков, С) П.И. Чайковский, D) И.С. Бах

Что такое увертюра?

1 Музыкальное предисловие, оркестровая пьеса перед большим спектаклем (оперой или балетом) и вводящая в круг идей, настроений, предстоящего зрелища.

2 Произведение для оркестра, написанного в форме сонатного цикла.

3 Украшение вокальной мелодии виртуозными, технически трудными пассажами.

Родина джаза:

А)Италия Б)Америка В)Россия Г)Англия

Собери определение: « ОПЕРА»-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

, основанный на, музыки и слиянии слова сценического Вид театрально - музыкального искусства действия

Какие произведения принадлежат вокальные жанру: молитва, романс, речитатив, концерт, хорал, фуга, баллада, токката, реквием, ария, сюита ,песня, вальс ,серенада, речитатив, соната.

Собери определение: РОМАНС- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

какого-либо инструмента, для голоса, вокальное произведение, в сопровождении.

Какие произведения принадлежат инструментальному жанру: молитва, романс, речитатив, концерт, хорал, фуга, баллада, токката, реквием, ария, сюита ,песня, вальс ,серенада, речитатив, соната.